ID : 00/000000 DATE : 11 FEBRUARY 2011 CUSTOMER : BAYER
COMPANY : BAYER PRODUCT : L 02 0479 11_Artist_41,5WG _ 1kg
DIMENSIONS : 250x170x80 mm COLORS : C M Y K DyeCut
NOTES : CODE: L 02 0479 11 _ PICTO: 32x30mm VERSION : 04

Artist® 41,5 WG

Άρτιστ
41,5 WG

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΔΡΑΣΗΣ: Ζιζανιοκτόνο. Εκλεκτικό ζιζανιοκτόνο για προφυτρωτική καταπολέμηση ετήσιων ζιζανίων στην καλλιέργεια της πατάτας. Το flufenacet παρεμποδίζει τη διαίρεση και την αύξηση των μεριστωματικών κυττάρων με αποτέλεσμα να σταματά η αύξηση του ριζικού συστήματος των ζιζανίων. Το metribuzin παρεμποδίζει τη φωτοσύνθεση στο φωτοσύστημα **II**.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ: Το ARTIST εφαρμόζεται με ψεκασμό εδάφους μετά την σπορά μέχρι και λίγο πριν το φύτρωμα των πατατοφύτων και όταν τα ζιζάνια είναι στο ευαίσθητο στάδιο της ανάπτυξής τους. Συνίσταται μία εφαρμογή σε κάθε καλλιεργητική περίοδο. Προκειμένου το προϊόν να δείξει την άριστη δράση του, είναι απαραίτητη η ύπαρξη επαρκούς εδαφικής υγρασίας. Εάν δεν υπάρχει, συστήνεται ελαφρύ πότισμα εντός 5-6 ημερών μετά την εφαρμογή.

ΦΑΣΜΑ ΔΡΑΣΗΣ:

ΠΕΔΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ: Πατάτα

ΣΤΟΧΟΣ:

Τραχύ βλήτο *(Amaranthus retroflexus)*, Πλαγιαστό βλήτο *(Amaranthus blitoides)*, Κολλητσίδα *(Galium spurium, G. aparine)* Λουβουδιά *(Chenopodium album)*, Αγριοσίναπο *(Sinapis arvensis)* Πολυκόμπι *(Polygonum aviculare)*, Αναρριχώμενο Πολύγωνο *(Bilderdykia convolvulus)*, Αγριομελιτζάνα *(Xanthium strumarium)*, Τσουκνίδα *(Urtica urens)*, Στελλάρια *(Stellaria media)*, Αντράκλα *(Portulaca oleracea)*, Αγριομαργαρίτα *(Chrysanthemum spp.)*.

Μέτρια ευαίσθητα είναι τα ζιζάνια Αγριοντοματιά *(Solanum nigrum)* και Μουχρίτσα *(Echinochloa crus-galli)*.

ΔΟΣΕΙΣ:

- 200 γρ. σκευάσματος /στρέμμα σε εδάφη αμμώδη, πηλοαμμώδη, ελαφρά
- 250 γρ. σκευάσματος/στρέμμα σε εδάφη αμμοπηλώδη, πηλοαργιλώδη-μέτρια και σε εδάφη αργιλώδη, χουμώδη, βαριά

ΟΓΚΟΣ ΨΕΚΑΣΤΙΚΟΥ ΥΓΡΟΥ: 30-50 λιτρ./στρέμμα.

ΧΡΟΝΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ: Προφυτρωτική εφαρμογή μετά τη σπορά μέχρι και λίγο πριν το φύτρωμα των πατατοφύτων, και όταν τα ζιζάνια είναι στο ευαίσθητο στάδιο της ανάπτυξής τους.

Μέγιστος αριθμός εφαρμογών ανά καλλιεργητική περίοδο: 1 εφαρμογή.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΓΕΩΡΓΙΚΕΣ, ΦΥΤΟΫΓΕΙΑΣ Ή ΠΕΡΙΒΑΝΤΟΛΛΟΓΙΚΕΣ ΥΠΟ ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΤΟ ΣΚΕΥΑΣΜΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ Ή ΝΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΕΙ

1. Με ευθύνη της εταιρείας να ορίζονται οι ποικιλίες πατάτας στις οποίες μπορεί να χρησιμοποιηθεί χωρίς προβλήματα φυτοτοξικότητας.
   Βάσει των πειραματικών δεδομένων στην Ελλάδα, η χρήση του συνιστάται στις ποικιλίες: Marfona, Fabula, Jaerla, Spunta, Lizeta.
2. Απαγορεύεται η χρήση του ARTIST WG σε περιοχές της χώρας μας που θεωρούνται "ευαίσθητες" (vulnerable).
   Ως τέτοιες θεωρούνται περιοχές με αμμώδη εδάφη με χαμηλές θερμοκρασίες περιβάλλοντος που δέχονται υψηλά ποσά βροχόπτωσης.
3. Προκειμένου το προϊόν να δείξει την άριστη δράση του, είναι απαραίτητη η ύπαρξη επαρκούς εδαφικής υγρασίας. Εάν δεν υπάρχει, συστήνεται ελαφρύ πότισμα εντός 5-6 ημερών μετά την εφαρμογή.

Διαχείριση διασποράς ψεκαστικών σταγονιδίων (γειτονικές καλλιέργειες και υδάτινες επιφάνειες)

Για την αποφυγή μεταφοράς σταγονιδίων του ψεκαστικού υγρού να μη χρησιμοποιείται το σκεύασμα σε καλλιέργειες αγρού οι οποίες απέχουν λιγότερο από:

- **10 μέτρα** από γειτονικές καλλιέργειες ή φυτά και για την πατάτα
- **5 μέτρα** για την πατάτα από τα επιφανειακά ύδατα.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΥΤΟΤΟΞΙΚΟΤΗΤΑΣ: Δεν είναι φυτοτοξικό στην εγκεκριμένη καλλιέργεια, για τις συνιστώμενες δόσεις και οδηγίες εφαρμογής.

Διανομέας:
Bayer Ελλάς ΑΒΕΕ
Σωρού 18-20, 151 25 Μαρούσι
Τηλ: 210 6166000
Fax: 210 6109100

Bayer CropScience

Άρτιστ
41,5 WG

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΖΙΖΑΝΙΟΚΤΟΝΑ

Φυλάξτε το χωριστά από άλλα φυτοφάρμακα, λιπάσματα και σπόρους. Χρησιμοποιείστε χωριστά ψεκαστικά μέσα για τα ζιζανιοκτόνα. Μη σπέρνετε και μη φυτεύετε άλλη καλλιέργεια, εκτός από καλαμπόκι και σόργο την ίδια καλλιεργητική περίοδο (μπορεί να γίνει άμεση επανασπορά). Αποφεύγετε τη χρήση του σε εδάφη πολύ αμμώδη, ελαφρά, φτωχά σε οργανική ουσία (κάτω του 1%). Μη ρυπαίνετε αρδευτικό ή πόσιμο νερό και γειτονικές ευαίσθητες καλλιέργειες. Αν ρυπανθούν τα νερά αρδεύσεως, να μην χρησιμοποιηθούν για άμεση άρδευση παρά μόνο στις εγκεκριμένες καλλιέργειες. Μην ψεκάζετε όταν φυσάει άνεμος. Μη διπλοψεκάζετε τα άκρα των χωραφιών. Μην αυξάνετε τις δόσεις. Ψεκάζετε με χαμηλή πίεση μικρότερη από 3 ατμόσφαιρες. Χρησιμοποιείστε μπεκ τύπου σκούπας. Μην το χρησιμοποιείτε σε καλλιέργειες που δεν συνιστάται. Μετά τον ψεκασμό ξεπλύνετε καλά τα ψεκαστικά μηχανήματα με πετρέλαιο και μετά με νερό και απορρυπαντικό.

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΨΕΚΑΣΤΙΚΟΥ ΥΓΡΟΥ

Γεμίζουμε το δοχείο του ψεκαστικού μηχανήματος με νερό μέχρι τη μέση και προσθέτουμε αναδεύοντας τη συνιστώμενη δόση του σκευάσματος. Συμπληρώνουμε με το υπόλοιπο νερό αναδεύοντας συνεχώς. Χρησιμοποιούμε μπέκ τύπου "σκούπας" και πίεση μικρότερη των 3 atm.

ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗΣ - ΧΡΟΝΙΚΗ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΚΕΥΑΣΜΑΤΟΣ

Στην αρχική του κλειστή συσκευασία σε μέρος δροσερό και καλά αεριζόμενο ο συνιστώμενος μέγιστος χρόνος αποθήκευσης είναι τουλάχιστον 2 χρόνια.

Ημερ. Παρασκευής - Ημερ. Λήξης: Βλέπε στο καπάκι του κουτιού.

Αρ. Παρτίδας: Βλέπε εσωτερική σακκούλα.

L 02 0479 11

5 200309 895368

Artist®
41,5 WG

Καθ. βάρος 1 Κιλό e

Αρ. Έγκρ. Κυκλ.
Υ.Α.Α.Τ.:
7691 / 7.2.2007

Εναιωρηματοποιήσιμοι κόκκοι (WG)
Εγγ. σύνθεση: flufenacet 24% β/β
metribuzin 17,5% β/β
Βοηθητικές ουσίες: 55,5% β/β

Εκλεκτικό Ζιζανιοκτόνο

για προφυτρωτική καταπολέμηση ετήσιων ζιζανίων στην καλλιέργεια της πατάτας.

ΦΥΛΑΣΣΕΤΑΙ ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΟ ΚΑΙ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΠΑΙΔΙΑ

Για να αποφύγετε κινδύνους για την ανθρώπινη υγεία και το περιβάλλον, ακολουθείστε τις οδηγίες χρήσης.

- Επιβλαβές σε περίπτωση κατάποσης.
- Επιβλαβές: Κίνδυνος σοβαρής βλάβης της υγείας ύστερα από παρατεταμένη έκθεση.

Προορίζεται μόνο για επαγγελματίες χρήστες.

Xn

ΕΠΙΒΛΑΒΕΣ

N

ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Κάτοχος της έγκρισης, υπεύθυνος για την τελική συσκευασία και σήμανση:
Bayer Ελλάς ΑΒΕΕ.

Artist®
41,5 WG

ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ: Φυλάσσεται κλειδωμένο και μακριά από παιδιά. Φυλάσσεται μακριά από τρόφιμα, ποτά και ζωοτροφές. Μην τρώτε, πίνετε ή καπνίζετε όταν το χρησιμοποιείτε. Να φοράτε κατάλληλα γάντια. Φοράτε ολόσωμη φόρμα και μπότες κατά τον ψεκασμό. Το υλικό και οι περιέκτες του να θεωρηθούν κατά τη διάθεσή τους ως επικίνδυνα απόβλητα. Αποφύγετε την ελευθέρωσή του στο περιβάλλον. Αναφερθείτε σε ειδικές οδηγίες/δελτίο δεδομένων ασφαλείας. Σε περίπτωση κατάποσης, ζητείστε αμέσως ιατρική συμβουλή και δείξτε αυτό το δοχείο ή την επικέτα.
ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ - Μέτρα σε περίπτωση έκθεσης του ανθρώπου από σύγχυμα: Μετακινήστε τον ασθενή μακριά από την περιοχή στην οποία εφαρμόστηκε το σκεύασμα. Σε περίπτωση επαφής με το δέρμα αφαιρέστε τα λερωμένα ρούχα και πλύνετε καλά τα προσβεβλημένα μέρη του σώματος με νερό και σαπούνι. Σε περίπτωση εισπνοής μετακινήστε τον παθόντα σε καθαρό αέρα. Συμβουλευθείτε γιατρό. Σε περίπτωση επαφής με το δέρμα πλύνετε αμέσως καλά τα προσβεβλημένα μέρη του σώματος με άφθονο νερό και σαπούνι. Σε περίπτωση επαφής με τα μάτια ξεπλύνετε τα μάτια αμέσως με άφθονο νερό για αρκετά λεπτά. Αν ο ερεθισμός επιμένει συμβουλευθείτε οφθαλμίατρο. Σε περίπτωση κατάποσης καλέστε αμέσως γιατρό.
ΑΝΤΙΔΟΤΟ: Δεν υπάρχει αντίδοτο. Ακολουθείται συμπτωματική θεραπεία.
Τηλ. Κέντρου Δηλητηριάσεων. 210 7793 777.

ΠΟΛΥ ΤΟΞΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΔΡΟΒΙΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ. ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΕΣ ΔΥΣΜΕΝΕΙΣ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΥΔΑΤΙΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ. ΜΗΝ ΡΥΠΑΙΝΕΤΕ ΤΟ ΝΕΡΟ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ Η ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΟΥ.

Για να προστατέψετε τους υδρόβιους οργανισμούς να αφήσετε μια αψέκαστη ζώνη προστασίας **5 μέτρων** από τα επιφανειακά ύδατα για την **πατάτα.**
Για να προστατέψετε μη στοχευόμενα φυτά να αφήσετε μια αψέκαστη ζώνη προστασίας **10 μέτρων** μέχρι μη γεωργική γη για την **πατάτα.**

Οδηγίες για την ασφαλή απόσυρση του φυτοπροστατευτικού προϊόντος και της συσκευασίας: Η απόσυρση / καταστροφή του Artist, πρέπει να γίνεται σε υψικαμίνους που έχουν κατάλληλο εξοπλισμό για την ασφαλή καταστροφή του σκευάσματος. Τα κενά υλικά συσκευασίας ξεπλένονται υπό πίεση ή γίνεται τριπλό ξέπλυμα (τα νερά του ξεπλύματος τα ρίχνουμε στο ψεκαστικό υγρό) και στη συνέχεια αφού καταστραφούν προηγουμένως με σχίσιμο, για τη διασφάλιση της μη περαιτέρω χρήσης, εναποτίθενται σε σημεία συλλογής για ανακύκλωση ή ανάκτηση ενέργειας.